Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV 2

SEMANA DEL 07 AL 04 DE JULIO	
FECHA: 01/07/2025	
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CARRUSEL DE JUEGOS	

PROPOSITO:
FORTALECER LA EXPRESIÓN CORPORAL Y UBICACIÓN ESPACIAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS POR MEDIO DE ACTIVIDADES LUDICAS Y RECREATIVAS, CON LA FINALIDAD DE DESARROLLAR SUS HABILIDADES MOTORAS Y COGNITIVAS.
EJE: EXPRESIÓN EN LA ACTUALIDAD: COMUNICACIÓN A TRAVES DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO.
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS SE REUNEN DE ACUERDO AL CARRUSEL ILUSTRADO, SE UBICAN ESPACIALMENTE, SALTAN Y SE DIFRACEN.
RECURSOS:
AROS (4) FLECHAS DIBUJADAS MUSICA (CHUCHUWA) CUENTO DE "CARRUSEL ROTO"
HABITOS SALUDABLES:
SE FORTALECERA LA HIGIENE CORPORAL POR MEDIO DE SHOW DE COLORES.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, LAS NIÑAS Y NIÑOS SERÁN RECIBIDOS CON UNA GRAN SONRISA, DANDO UN ABRAZO A CADA UNO, AL INGRESAR ESCUCHARÁN MUSICA DE FONDO CON LA CANCIÓN "CHUCHUWA" DONDE SE REALIZARÁN E INDICARAN MOVIMIENTOS COORDINADOS PARA QUE LOS HAGAN. LO QUE LES PERMITIRÁ ESTIMULAR SU EXPRESIÓN CORPORAL Y GENERAR UN CALENTAMIENTO PARA LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA. LUEGO EN EL CENTRO DEL AULA, ENCONTRARÁN AROS UBICADOS SOBRE EL PISO, DENTRO DE CADA ARO HABRA UNA FLECHA DIBUJADA QUE INDICARA DIFERENTES DIRECCIONES. CADA NIÑA Y NIÑO DEBERA SALTAR SOBRE CADA ARO Y SEGUIR LAS FLECHAS HASTA COMPLETAR TODO EL CARRUSEL, TRABAJANDO ASÍ SU LATERALIDAD Y UBICACIÓN ESPACIAL. SE REALIZARAN DIFERENTES RONDAS, CAMBIANDO LAS FLECHAS Y TRABAJANDO TANTO INDIVIDUAL, EN PAREJAS Y TODOS A LA VEZ.

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

PARA FINALIZAR, SE LEVANTARÁN LOS ARCOS Y SE REALIZARÁ QUE LAS NIÑAS Y NIÑOS RECORRAN EL CAMINO SIGUIENDO LAS FLECHAS DIRECCIONALES.
EN LA TARDE, SE LEERÁ EL CUENTO DE "CAPERUCITA ROJA" RESALTANDO LA IMPORTANCIA DE CADA PERSONAJE PARA FORTALECER SU ATENCIÓN.

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN AL AULA CON TRANQUILIDAD Y SEGURIDAD, RECIBEN CONTAGIADO EL SALUDO Y EL ABRAZO DE LA PROFESIONAL, DESTACÁNDOSE ESPECIALMENTE GABRIELA Y ZOE, QUIENES EXPRESAN VERBALMENTE SU ALEGRÍA POR ESTAR ALLÍ, LO CUAL EVIDENCIA UN VÍNCULO AFECTIVO SEGURO Y UNA CLIMA EMOCIONAL FAVORABLE.
DURANTE EL BAILE CON LA CANCIÓN "CHOCHOWA" LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPAN CON ENTUSIASMO, DEMOSTRANDO EXCELENTE EXPRESIÓN CORPORAL. SE RESALTA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y COORDINADA DE SANTIAGO, JESÚS Y JOSUE, QUIENES REALIZAN LOS MOVIMIENTOS PROPUESTOS CON ENTUSIASMO Y PRECISIÓN, EVIDENCIANDO COORDINACIÓN MOTRIZ Y ATENCIÓN A LAS INSTRUCCIONES.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, FUE MUY GRATIFICANTE OBSERVAR LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS ANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA PROPUESTA. AL DAR CIERRE AL MES, PUEDO EVIDENCIAR QUE LAS ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS COMIENZAN A DAR BUENOS FRUTOS, YA QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEMUESTRAN UNA EXCELENTE COORDINACIÓN Y UN ADECUADO MANEJO DEL ESPACIO. ESTO ME PERMITE PROYECTAR CON ENTUSIASMO LAS EXPERIENCIAS A DESARROLLAR, RECONOCIENDO EN ELLOS UN GRAN POTENCIAL QUE PODRÉ SEGUIR FORTALECIENDO Y REFORZANDO CON PRECISIÓN A LO LARGO DEL PROCESO.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 07 **AL** 04 **DE** JULIO
FECHA: 02/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SENTIR PARA CUIDARNOS

PROPOSITO:
BRINDAR UN ESPACIO PARA QUE LAS NIÑAS Y NIÑOS PUEDAN HACER UNA PAUSA EN SU RUTINA DIARIA Y PARTICIPAR EN EXPERIENCIAS QUE PROMUEVAN SU BIENESTAR FISICO Y EMOCIONAL CON EL FIN DE QUE PUEDAN DISPUTAR DE MEJORES ESTADOS EN SU COTIDIANIDAD
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS SE RELAJAN, ATIENDEN LAS INDICACIONES, SE DIVIERTEN CON LOS UTENSILIOS Y SE EXPRESAN
RECURSOS:
3 BOTELLAS SENSORIALES / PELOTAS DE COLORES 30 PAPEL CRAF, CRAYOLAS / MUSICA SUAVE FLORES DE PAPEL / HOJAS DE PAPEL (12)
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA LA ALIMENTACION SALUDABLE EN LAS RUTINAS.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, LAS NIÑAS Y NIÑOS SERÁN RECIBIDOS CON UN FRATERNAL SALUDO Y SE LES ENTREGARÁN 3 BOTELLAS SENSORIALES PARA ESTIMULAR SU CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN. LUEGO EN LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ENCONTRARÁN AMBIENTADO EL ÁREA CON PAPEL CRAF, LÁPICES, CRAYONES, FLORES DE PAPEL, HOJAS DE PAPEL. LAS NIÑAS Y NIÑOS SERÁN UBICADOS ALREDEDOR DEL PAPEL EN FORMA DE CÍRCULO Y SE LES RECORDARÁ SOBRE LAS EMOCIONES VISTAS ANTERIORMENTE, INVITANDOLOS A EXPRESAR SU ALEGRÍA, TRISTEZA, CALMA Y OTROS SENTIMIENTOS. ESTO SERÁ PLASMADO SOBRE EL PAPEL, POR MEDIO DE DIBUJOS Y GARABATEOS GENERANDO UN COLLAGE CON LAS FLORES Y HOJAS DE COLORES BASADO EN SUS EMOCIONES. MIENTRAS SE REALIZA LA EXPERIENCIA, SE REPRODUCIRÁ MUSICA SUAVE DE FONDO Y SE LES PEDIRÁ A LAS NIÑAS Y NIÑOS QUE HABLEN Y DIALOGUEN EN VOZ BAJA PARA CREAR UN AMBIENTE CALMADO. LUEGO SE HARÁ UNA

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV 2

PAUSA Y SE PEDIRÁ QUE ESCUCHEN TODO, SE TOMARÁ UNOS MINUTOS PARA HACER EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN, LUEGO SE CONTINUA CON LOS DEBUTOS HASTA TERMINAR, UNA VEZ FINALIZADO EL CANTO, SE MOSTRARÁ AL FRENTE DE TODOS Y SE INVITARÁ A TENER UNA CONVERSACIÓN SOBRE LO VISTO. EN LA TARDE, LAS NIÑAS Y NIÑOS PODRÁN JUGAR CON PELOTAS DE COLORES INVITANDOLO A SOLO USAR SUS PIES PARA FORTALECER SU MOTRICIDAD.

VALORACIÓN:

LAS NIÑAS Y NIÑOS INGRESAN AL AULA EN ENTUSIASMO Y DISPOSICIÓN. SE LES NOTA AGRADO AL INTERACTUAR CON LAS BOTELLAS SENSORIALES DESPIERTAS PARA DIFERENTES, LO QUE PERMITE INICIAR LA JORNADA EN UN AMBIENTE DE EXPLORACIÓN TRANQUILA Y SIGNIFICATIVA. EN PARTICULAR, IAN-J THIAGO MUESTRAN GRAN INTERES POR ESTAS TEXTURAS LAS OBSERVAN CON DETENIMIENTO, LAS AGITAN Y ANALIZANDO EL MOVIMIENTO, CONTENIDO) CON CURIOSIDAD. ESTA INTERACCIÓN FAVORECE EL DESARROLLO DE SU IMAGINACIÓN, LA ATENCIÓN Y EL PENSAMIENTO EXPLORATORIO. DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA, SE EVIDENCIA UNA PARTICIPACIÓN ACTIVA POR PARTE DEL GRUPO AL USAR CRAYOLA(S) - SE DESTACA EL USO DEL GARABATEO COMO FORMA DE EXPRESIÓN GRAFICA, OBSERVANDOSE EN SABRINA Y VALENTINA UN BUEN AGARRE DE LOS INSTRUMENTOS Y TRAZOS FIRMES Y AGILES CON SU MANO DOMINANTE. ADEMAS LOS NIÑOS/NIÑAS) LEEN LAS Y RECONOCEN LAS EMOCIONES PREVIAMENTE TRABAJADAS.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SENTÍ FELIZ Y SATISFECHA CON LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DEL DIA DE HOY, YA QUE SE LOGRÓ CON ÉXITO EL OBJETIVO PLANTEADO. ESTA JORNADA ME PERMITE CONFIRMAR QUE LAS EXPERIENCIAS SELECCIONADAS PARA ESTE MES ESTÁN GENERANDO UN IMPACTO POSITIVO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS/NIÑAS. SE EVIDENCIA UN FORTALECIMIENTO SIGNIFICATIVO EN ASPECTOS COMO LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA CREATIVIDAD, LA REGULACIÓN EMOCIONAL Y LA EXPLORACIÓN SENSORIAL. ELEMENTOS ESENCIALES EN ESTA ETAPA DEL DESARROLLO.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PJ 2

SEMANA DEL 01 **AL** 04 **DE** JULIO
FECHA: 03/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PACTO DE CORRESPONSABILIDAD (MIS DEBERES Y DERECHOS) "TODOS TENEMOS UN TURNO"

PROPOSITO:
FORTALECER EL SENTIDO DE PERTENENCIA, LA CONSCIENCIA Y EL RESPETO MUTUO, YA SEA LUDICO GUIADO CON ELEMENTOS VISUALES Y MANIPULATIVOS, CON EL FIN DE SENTAR BASES PARA LA CORRESPONSABILIDAD ENTRE NIÑAS, NIÑOS, PROFESIONALES Y FAMILIAS.
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA
ESTRATEGIA: RINCONES
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS IDENTIFICAN QUE TIENEN DERECHOS (A JUGAR, A SER ESCUCHADOS, A ESTAR SEGUROS) Y DEBERES (CUIDAR, RESPETAR, COMPARTIR)
RECURSOS:
TELAS Y MUÑECOS, TARJETAS ILUSTRADAS (DERECHOS) JUGUETES, CAJA MAGICA FICHAS (GRICAS, LIBROS A)
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA LA ACTIVIDAD FISICA, POR MEDIO DE RONDA MUSICAL.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, SE RECIBEN A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON APLAUSOS Y ABRAZOS, SE ENTREGARÁ A CADA UNO UN PELUCHE PARA QUE LO ABRACE, FAVORECIENDO LA SEGURIDAD EMOCIONAL Y PROVOCANDO EL INICIO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA. EN LA EXPERIENCIA SE REUNE A LAS NIÑAS Y NIÑOS EN SEMICIRCULOS Y ENCONTRARAN TRES RINCONES. UNO CON UNA CAJA MAGICA DONDE LAS NIÑAS Y NIÑOS HABRAN DEJADO LOS MUÑECOS Y TITERES PASOS AL INICIO. OTRO RINCON HABRA TARJETAS DE DIBUJOS SIMPLES QUE SIMBOLIZAN UN DERECHO Y UN DEBER. EN EL TERCER RINCON, ENCONTRARAN VARIOS OBJETOS. COMO JUGUETES, LIBROS, CEPILLOS DE DIENTES ETC. LA PROFESIONAL EXPLICARA DE FORMA SENCILLA QUE, ASÍ COMO TENEMOS DERECHO A JUGAR, TAMBIEN TENEMOS EL DEBER DE CUIDAR LOS JUGUETES, Y LO ESTARA DICIENDO POR MEDIO DE UN TITERE. "TODOS TENEMOS COSAS QUE PODEMOS HACER Y OTRAS COSAS QUE DEBEMOS CUIDAR". LUEGO AL PASAR POR LOS RINCONES, SE INVITARA A CADA NIÑA Y NIÑO, A EL TOMANDO UNA TARJETA

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV2

Y SEGÚN LO QUE SUCEDA SE PREPARARÁ CON EL OBJETO CORRESPONDIENTE. PARA FINALIZAR, SE CANTARÁ UNA CANCIÓN DE CIERRE "TENGO DERECHOS Y DEBERES" REALIZANDO GESTOS Y REFORZANDO LO APRENDIDO. EN LA TARDE SE DISTRIBUIRÁN FICHAS DE COLORES Y FORMAS PARA QUE ARMEN FIGURAS SENCILLAS COMO CASITAS, FLORES, TRENES, PROMOVIENDO LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD.

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS MANIFIESTAN ENTUSIASMO Y DISPOSICIÓN POSITIVA HACIA LA JORNADA. AL REFERIRSE UN PELÍCULA SE GENERA UN MOMENTO AFECTIVO SIGNIFICATIVO. GABRIELA, ZOE Y RAFAEL SE MUESTRAN ESPECIALMENTE ALEGRES, ABRAZANDO Y ACARICIANDO EL PELUCHE CON TERNURA, MIENTRAS QUE THIAGO ESTABLECE UN GESTO MUY ESPECIAL AL TOCARLE LA MANO AL PELUCHE, SIMULANDO UN SALUDO, LO CUAL EVIDENCIA SU SENSIBILIDAD Y CREATIVIDAD. AL CONTINUAR CON LA EXPERIENCIA, LOS NIÑOS Y NIÑAS CENTRAN SU ATENCIÓN EN LAS IMÁGENES PRESENTADAS, LAS CUALES SIMBOLIZAN DERECHOS Y DEBERES, SON VISUALIZADAS, OBSERVADAS ATENTAMENTE Y COMPARADAS, DESTACÁNDOSE JESÚS, QUIEN REALIZA UNA COMPARACIÓN REFLEXIVA ENTRE ELLAS, DEMOSTRANDO UN PROCESO ACTIVO DE PENSAMIENTO.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ME SIENTO MUY SATISFECHA CON EL RESULTADO DE LA EXPERIENCIA DEL DÍA DE HOY, YA QUE SE LOGRÓ EL OBJETIVO PLANEADO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS. ESTO ME PERMITE REAFIRMAR MI COMPROMISO Y VOCACIÓN HACIA ELLOS, GENERANDO EN MÍ UN PROFUNDO SENTIMIENTO DE SATISFACCIÓN Y MOTIVACIÓN PARA SEGUIR CREANDO NUEVAS ESTRATEGIAS QUE SENSIBILICEN, FORTALEZCAN Y ACOMPAÑEN SU DESARROLLO INTEGRAL DE MANERA SIGNIFICATIVA.

GINA MARCELA TORRES
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación Social Castillo San Lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 01 **AL** 04 **DE** JULIO
FECHA: 04/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: JUGANDO CON FLECHAS DE COLORES

PROPOSITO:
FORTALECER LA CREATIVIDAD Y LA ORIENTACIÓN ESPACIAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS POR MEDIO DEL JUEGO SIMBÓLICO Y LA EXPLORACIÓN DE DIRECCIONES CON APOYO VISUAL Y CORPORAL, CON EL FIN DE FORTALECER LA ATENCIÓN, LA EXPRESIÓN CORPORAL Y EL RECONOCIMIENTO DE COLORES Y POSICIONES ESPACIALES.
EJE: EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS EXPLORAN, SEÑALAN LAS FLECHAS, ORGANIZAN Y SE DIVIERTEN.
RECURSOS:
TARJETAS INDIVIDUALES CON FLECHAS DE COLORES 13.
FLECHAS MOVILES EN CARTON
CANCIÓN "EL PATASO PIN PIN"
HABITOS SALUDABLES:
SE FORTALECERA EL LAVADO DE MANOS EN LAS PISTINAS
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE EL MOMENTO DE ACOGIDA, SE RECIBE A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON UN SALUDO FRATERNAL ACOMPAÑADO DE FRASES DE BIENVENIDA AL AULA, GENERANDO UN AMBIENTE CÁLIDO Y SEGURO. LUEGO SE ENTREGA A CADA NIÑA Y NIÑO UNA TARJETA CON CUATRO FLECHAS DE DIFERENTES COLORES, UBICADAS EN DIVERSAS DIRECCIONES. ESTAS TARJETAS DESPIERTAN LA CURIOSIDAD Y PROVOCAN EL INTERÉS POR LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. A MEDIDA QUE SE ENTREGAN LAS TARJETAS, SE INVITA A LAS NIÑAS Y NIÑOS A ESTIMULAR SU CREATIVIDAD Y MOTRICIDAD, SEÑALANDO CON SUS MANOS LA DIRECCIÓN DE CADA FLECHA, PROMOVIENDO ASÍ EL RECONOCIMIENTO CORPORAL Y ESPACIAL. EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ESTARÁ AMBIENTADO CON UN CARTEL ESTARAN LAS FLECHAS MOVILES QUE PUEDEN COLOCARSE EN DIFERENTES DIRECCIONES. CADA NIÑA Y NIÑO PASARÁ INDIVIDUALMENTE CON SU TARJETA EN LA MANO Y UBICARÁ LAS FLECHAS EN EL CARTEL SEGÚN LA ORIENTACIÓN QUE SE VE EN SU TARJETA. LUEGO SE INVITA A INTERCAMBIAR TARJETAS ENTRE COMPAÑEROS Y SE REPITE LA DINÁMICA PROMOVIENDO LA SOCIALIZACIÓN Y LA COMPRENSIÓN DEL TURNO. PARA FINALIZAR, LA PROFESIONAL

Fundación Social Castillo San Lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

TOMA UNA TARJETA AL AZAR, LA MUESTRA A LAS NIÑAS Y NIÑOS Y DE MANERA COLECTIVA, TODOS CANTAN LAS PALMAS SEGÚN LO OBSERVADO, REFORZANDO EL TRAZADO EN EL ESPACIO Y LA INTERPRETACIÓN VISUAL. EN LA TARDE, SE REALIZA UNA RONDA MUSICAL CON LA CANCIÓN EL PAYASO PIN PIN, INCENTIVANDO MOVIMIENTOS LIBRES QUE POTENCIEN EL EQUILIBRIO, LA COORDINACIÓN Y LA EXPRESIÓN CORPORAL.

VALORACIÓN:

LAS NIÑAS Y NIÑOS INGRESARON CON SERENIDAD AL AULA, MOSTRANDO GESTOS DE ALEGRÍA Y SONRISAS ANTE EL SALUDO AFECTUOSO Y LAS FRASES DE BIENVENIDA OFRECIDAS POR LA PROFESIONAL, LO CUAL FAVORECIÓ UNA DISPOSICIÓN POSITIVA FRENTE A LA EXPERIENCIA. EN EL MOMENTO DE LA ACOGIDA, CADA NIÑO Y NIÑA RECIBIÓ UNA FICHA CON FIGURAS QUE INVITABAN A REALIZAR MOVIMIENTOS, LO CUAL FUE RECIBIDO CON AGRADO Y ENTUSIASMO. SE OBSERVÓ QUE LOS NIÑOS/NIÑAS COMPRENDIERON LA PROPUESTA, SEÑALANDO CON SUS DEDOS HACIA ARRIBA, HACIA ABAJO, HACIA UN LADO Y HACIA EL OTRO, DEMOSTRANDO ATENCIÓN, COMPRENSIÓN Y HABILIDADES MOTORAS. EN PARTICULAR JESÚS Y SANTIAGO SE DESTACARON POR SU SERENIDAD Y CONCENTRACIÓN EN LA REALIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS. DURANTE EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA, LA PARTICIPACIÓN FUE ACTIVA POR PARTE DE TODOS EN GENERAL SE RESALTA EL COMPROMISO Y DESEMPEÑO DE GABRIELA, VALENTINA, ZOE, NEITHAN, JARIAN, DANIEL.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SIENTO MUY SATISFECHA CON EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA, YA QUE SE LOGRÓ GENERAR UN AMBIENTE CÁLIDO, SEGURO Y MOTIVADOR DESDE EL INGRESO AL AULA, LO CUAL FACILITÓ LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y ENTUSIASTA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. OBSERVAR CÓMO CADA UNO SE INVOLUCRÓ EN LA PROPUESTA, COMPRENDIENDO LAS INSTRUCCIONES, EJECUTANDO LOS MOVIMIENTOS CON PRECISIÓN Y DISFRUTANDO DEL TRABAJO COLECTIVO, REAFIRMA QUE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS IMPLEMENTADAS RESPONDEN A SUS INTERESES Y NECESIDADES.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PUZ

SEMANA DEL 07 **AL** 11 **DE** JULIO
FECHA: 07/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MEDIDAS PREVENTIVAS SISMO/ACRO SISMO

PROPOSITO:
FORTALECER LA COMPRENSIÓN Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LAS NIÑAS Y NIÑOS FRENTE A MEDIDAS PREVENTIVAS ANTE UN SISMO, POR MEDIO DEL JUEGO SIMBÓLICO, LA IMITACIÓN Y LA AMBIENTACIÓN DEL ENTORNO, CON EL FIN DE FOMENTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO, ATENCIÓN Y SEGURIDAD EN SITUACIONES DE EMERGENCIA.
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LOS NIÑOS Y NIÑAS OBSERVAN LOS OBJETOS, ATIENDEN INSTRUCCIONES, PARTICIPAN ACTIVAMENTE Y SE DIVIERTEN
RECURSOS:
CAJA MÁGICA / IMÁGENES
LÁMINAS O OBJETO ALUSIVO A UN SISMO
SONIDO PARA SEÑALACRO / MESA
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARÁ LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE POR MEDIO DE UN VIDEO ILUSTRATIVO.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE EL MOMENTO DE ACOGIDA, SE DA LA BIENVENIDA A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON FRASES COMO: "BUENOS DÍAS, HOY APRENDEREMOS A CUIDARNOS" Y SE PROVOCA DE MANERA SENCILLA LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA SE MUESTRA UNA LÁMINA O OBJETO DE UN PAISAJE CON MOVIMIENTO (REPRESENTANDO UN SISMO) Y SE DIALOGA BREVEMENTE SOBRE COMO CUIDARNOS EN ESE MOMENTO, USANDO PALABRAS CLAVE COMO: AGACHARSE, CUBRIRSE Y MANTENERSE QUIETOS, CON EL FIN DE FOMENTAR SU IMAGINACIÓN. LUEGO DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA ESTARÁ AMBIENTADO CON UNA CAJA MÁGICA, QUE AL ABRIRSE CONTIENE TRES IMÁGENES: UNA MESA, UN NIÑO CUBRIÉNDOSE Y UNA SEÑAL DE EVACUACIÓN. CON APOYO VERBAL Y GESTUAL, SE EXPLICA CADA UNA, INCENTIVANDO LA IMITACIÓN DE ACCIONES. SE HACE UN PEQUEÑO JUEGO DONDE LAS NIÑAS Y NIÑOS, AL ESCUCHAR UN SONIDO DE UN TAMBOR DEBEN AGACHARSE, PROTEGERSE LA CABEZA CON SUS MANOS Y PERMANECER QUIETOS EN SU LUGAR O DEBAJO DE UNA MESA AMBIENTADA CON MANTAS. PARA FINALIZAR, SE ORGANIZA UN PEQUEÑO SEÑALACRO GUIADO: LA PROFESIONAL EMITE UN SONIDO (ALARMA SUAVE)

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

Y LAS NIÑAS Y NIÑOS REALIZAN LA SECUENCIA APRENDIDA. UNA VEZ "TERMINA EL SISMO" SE LES ECHA A FORMAR UNA FILA Y CAMINAR DESPACIO HACIA UNA ZONA DE SEGURIDAD (MARCADA CON CINTA EN EL SUELO) EN UNA ESQUINA DEL AULA. EN LA TARDE, CON AYUDA DEL TEATRINO SE HARÁ UNA REPRESENTACIÓN DE TÍTERES SOBRE LO APRENDIDO CON EL FIN DE QUE SE DIVIERTAN POR MEDIO DE HISTORIAS.

VALORACIÓN:

DESDE QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS LLEGARON AL AULA, SE NOTÓ SU ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD. SE SENTARON CORRIDOS CON LAS FRASES QUE LES BRINDABA LA PROFESIONAL, LO QUE GENERÓ UN AMBIENTE TRANQUILO Y AGRADABLE. FUE HERMOSO VER CÓMO EMPEZABAN A PREGUNTARSE QUÉ IBA A PASAR, COMO LO HIZO JESÚS, MOSTRANDO INTERÉS Y EXPECTATIVA. THIAGO TAMBIÉN SE ACERCÓ CON FRASES DE ENTENDER MÁS, PIDIENDO QUE LE EXPLICARA UN POCO MEJOR. DURANTE LA EXPERIENCIA, LOS NIÑOS Y NIÑAS SE CONECTARON RÁPIDAMENTE CON EL AMBIENTE. AL HABLAR DE LOS CUIDADOS FRENTE A UN SISMO, COMENZARON A IMITAR LOS MOVIMIENTOS CON NATURALIDAD, COMO CUBRIRSE DEBAJO DE UNA MESA EN POSICIÓN SEGURA. SE NOTÓ CÓMO SU IMAGINACIÓN SE ACTIVABA Y AUNQUE ESTABAN EN JUEGO, TAMBIÉN HABÍA CONSCIENCIA DE LO QUE ESTABAN APRENDIENDO. VALENTINA, IAN Y DOMINIC TAMBIÉN FUERON MUY EXPRESIVOS EN SUS MOVIMIENTOS, ATENTOS Y COMPROMETIDOS CON LO QUE HACÍAN.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ESTA EXPERIENCIA ME PERMITIÓ OBSERVAR CÓMO A TRAVÉS DEL JUEGO Y LA VIVENCIA, LOS NIÑOS Y NIÑAS LOGRAN INCORPORAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. ES EVIDENTE CÓMO SE MOVILIZARON HABILIDADES COMO LA ESCUCHA, LA ATENCIÓN, LA COORDINACIÓN Y SOBRE TODO, EL PENSAMIENTO REFLEXIVO FRENTE A SITUACIONES REALES. ME DEJA UNA SENSACIÓN DE SATISFACCIÓN VER QUE CADA EXPERIENCIA PENSADA DESDE SUS INTERESES Y EMOCIONES PUEDE TRANSFORMARSE EN UNA OPORTUNIDAD PODEROSA PARA FORTALECER SU SEGURIDAD, SU AUTONOMÍA Y SU CAPACIDAD DE REACCIÓN.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 07 **AL** 11 **DE** JULIO
FECHA: 08/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MOVIMIENTOS COORDINADOS

PROPOSITO:
FOMENTAR LA COORDINACIÓN MOTRIZ, EL EQUILIBRIO Y LA CORPOREIDAD EN LAS NIÑAS Y NIÑOS POR MEDIO DEL JUEGO SIMBÓLICO, EL RECONOCIMIENTO DE FORMAS Y EL RECORRIDO CORPORAL, CON EL FIN DE FORTALECER LA LATERALIDAD.
EJE: EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DEL CUERPO Y MOVIMIENTO
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS SE DESPLAZAN, BRINCAN EN UN PIE, GATEAN, SALTAN Y SE DESPLAZAN.
RECURSOS:
CINTA ENMASCARAR DADOS JUGUETES (20)
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA LA HIGIENE ORAL POR MEDIO DE LAS RUTINAS DIARIAS DE LA JORNADA.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, SE RECIBE A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON UN FRATERNAL SALUDO, LLENO DE AFECTO, INVITANDOLOS A REALIZAR UN ABRAZO GRUPAL COMO GESTO DE UNIÓN, CONFIANZA Y FORTALECIMIENTO DEL LAZO AFECTIVO ENTRE EL GRUPO, LUEGO SE ENTREGAN CAJAS EN FORMA DE DADO, PARA QUE LAS NIÑAS Y NIÑOS LANCEN AL AIRE, AL CAER AL SUELO SE INVITA A CONTAR LOS NÚMEROS QUE SALIERON, LO CUAL PROVOCA LA CURIOSIDAD. DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA, EL ESPACIO ESTARÁ AMBIENTADO CON FIGURAS GEOMÉTRICAS CON CINTA GRUESA EN EL PISO, CADA FIGURA PROPONE UN RETO MOTOR DIFERENTE. PARA EL CIERRE DE LA ACTIVIDAD MOTRIZ, SE PROPONE HACER UN TRENCITO GRUPAL QUE RECORRA NUEVAMENTE TODAS LAS FIGURAS, PROMOVIENDO LA COOPERACIÓN, LA ALEGRÍA DEL MOVIMIENTO COLECTIVO Y EL TRABAJO EN EQUIPO.

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

EN LA TARDE, SE DISPONEN JUEGUETES VARIADOS (BLOQUES, CARROS, MUÑECOS, ETC) CON LOS CUALES VAN A JUGAR LIBREMENTE. SE INVITA A LAS NIÑAS Y NIÑOS A CREAR HISTORIAS CON LOS ELEMENTOS DISPONIBLES, FAVORECIENDO LA IMAGINACIÓN, LA EXPRESIÓN VERBAL Y EL JUEGO DRAMÁTICO

VALORACIÓN:

LA EXPERIENCIA VIVIDA POR LOS NIÑOS Y NIÑAS FUE MUY ENRIQUECEDORA DESDE EL PRIMER MOMENTO. AL LLEGAR AL AULA FUERON RECIBIDOS CON SALUDOS LLENOS DE AFECTO, LO QUE GENERÓ UN ESPACIO DE CONFIANZA Y ALEGRÍA.

EL JUEGO SIMBÓLICO FUE UN EJE SENCILLO PERO MUY SIGNIFICATIVO, YA QUE PERMITIÓ FORTALECER EL VÍNCULO EMOCIONAL ENTRE ELLOS Y CON LA PROFESIONAL, PREPARÁNDOLOS PARA VIVIR LA EXPERIENCIA CON CURIOSIDAD Y ENTUSIASMO DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. CADA NIÑO VIVIÓ EL RECORRIDO A SU MANERA, PERO CON GRAN DISPOSICIÓN. TUVIERON MUCHA INICIATIVA DESDE EL PRINCIPIO, HISTORIAS DE TERROR Y BATALLA SE INVOLUCRARON CON ALEGRÍA Y RISAS. VARIOLES FUERON MANTENIENDO EL EQUILIBRIO CON MUCHA CONCENTRACIÓN, HISTORIAS QUE CAYERON Y CORRIERON SE DIVIRTIERON POR RECORRER VARIAS VECES EL TRAYECTO, DISFRUTANDO ESTO POR EL JUEGO. JESÚS POR SU PARTE, FUE GANANDO SEGURIDAD A MEDIDA QUE AVANZABA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, VALORO PROFUNDAMENTE ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS, EN LAS QUE EL JUEGO SE CONVIERTE EN UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA POTENTE. PUDE OBSERVAR DE CERCA CADA NIÑA Y NIÑO DISFRUTANDO A SU PROPIO RITMO, EXPRESANDO EMOCIONES, PONIENDO EN PRÁCTICA HABILIDADES FÍSICAS Y CONSTRUYENDO APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DESDE EL CUERPO Y EL AFECTO. ME DIERON LA CERTEZA DE QUE ESTOS ESPACIOS SON FUNDAMENTALES PARA SU DESARROLLO INTEGRAL, PORQUE NO SOLO FORTALECEN LA MOTRICIDAD, SINO TAMBIÉN LO EMOCIONAL, LO SOCIAL Y LO SIMBÓLICO.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 07 **AL** 11 **DE** JULIO
FECHA: 09/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: TSSA. CAMBIO DE CUIDADORES

PROPOSITO:
FORTALECER EL RECONOCIMIENTO EMOCIONAL Y LA SEGURIDAD AFECTIVA EN LAS NIÑAS Y NIÑOS FRENTE AL CAMBIO DE CUIDADORES, POR MEDIO DEL DIÁLOGO, EL JUEGO SIMBÓLICO Y LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA, CON EL FIN DE FORTALECER LOS VÍNCULOS DE CONFIANZA Y LA COMPRENSIÓN DE LOS CAMBIOS
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA.
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS ESCUCHAN, SE COMUNICAN, ELABORAN APRENDEN Y SE DIVIERTEN.
RECURSOS:
CARTULINAS EN FORMA DE CORAZÓN (4) RECORTES DE CARITAS DE PERSONAS (ADULTOS, JÓVENES) COLBÓN, CRAYOLA(S) (4)
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA EL LAVADO DE MANOS ANTES RUTINAS.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, SE RECIBE A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON FRASES AFECTUOSAS Y APLAUSOS. LUEGO SE INICIA UNA CONVERSACIÓN GUIADA BREVE Y SENCILLA PREGUNTANDO ¿QUIEN TE TRAJO HOY? ¿QUIEN TE CUIDA EN CASA? ¿HA CAMBIADO QUIEN TE CUIDA? SE VALIDA CADA RESPUESTA CON PALABRAS COMO ¡QUE BIEN! ¡QUE LINDO QUE TE CUIDEN CON TANTO AMOR! PROMOVIENDO UN AMBIENTE SEGURO. DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA SE PRESENTA UNA ACTIVIDAD SIMBÓLICA LLAMADA "MI CORAZÓN PARA MIS CUIDADORES" CADA NIÑA Y NIÑO RECIBIRÁ UNA CARTULINA EN FORMA DE CORAZÓN CON ESPACIO PARA PEGAR O DIBUJAR CARITAS QUE REPRESENTEN A SUS CUIDADORES ACTUALES. TAMBIÉN SE LES MOSTRARÁ IMÁGENES PERMITIENDO QUE ELIJAN LAS QUE SE IDENTIFIQUEN CON SUS FIGURAS DE CUIDADO. MIENTRAS REALIZAN LA ACTIVIDAD, LA PROFESIONAL ESTARÁ DICIENDO: "A VECES LAS PERSONAS QUE NOS CUIDAN CAMBIAN Y ESTA BIEN SENTIRNOS DIFERENTES" "SIEMPRE HABRÁ ALGUIEN PARA CUIDARTE CON MUCHO AMOR". SE DA ESPACIO PARA QUE VERBALICEN LO QUE DESEAN, SIN FORZAR INTERVENCIONES

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV 2.

PARA FINALIZAR SE ACCIENTA UN RINCON CON MUÑECOS, PLATOS, Y SILLAS PEQUEÑAS PARA QUE LAS NIÑAS Y NIÑOS SE SIENTEN A "CUIDAR AL OTRO" SE LES PROPONE CUIDAR UN RATO CON TODOS LOS CUIDADOS QUE REQUIERE (DARLE COMIDA, ARROLLARLO, CONSENTIRLO, SENTARLO). EN LA TARDE SE LLEVA EL CUENTO DE PECES DE ORO PARA FORTALECER SU IMAGINACION.

VALORACIÓN:

DURANTE LA ACOGIDA, LOS NIÑOS Y NIÑAS SE MOSTRARON CONTENTOS, TRANQUILOS Y MUY PARTICIPATIVOS LA EXPERIENCIA SE VIVIO COMO UN ESPACIO AFECTIVO DONDE PUDIERON HABLAR CON NATURALIDAD DE QUIENES LOS CUIDAN, MENCIONANDO CONSTANTE A SUS MAMAS, PAPAS Y ABUELOS. ALGUNAS FRASES ESPONTANEAS, COMO LA DE THIAGO JIMENO "MAMA ME TRATO, MI PAPA ME CUIDA, MI TITA ME CUIDA, MARCARON EL TONO EMOTIVO DE LA JORNADA. IAN POR SU PARTE RECORRIA A SU ALREDEDOR Y DECIA CON ORGULLO: "ABUELA" VALENTINA ENVIO UNAS FOTOS CON EL MENSAJE: "MAMA ME PEINO HOY" COMO UN GESTO SENCILLO PERO LLENO DE TERNURA QUE REFORZABA LA PRESENCIA MATERNAL EN SU RUTINA. EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA EMPATIA SE EVIDENCIO UNA BUENA DISPOSICION MOTRIZ Y COORDINACION, ESPECIALMENTE EN SHANTIL, IAN GAEL Y JADIAN, QUIENES MANIPULARON CON CUIDADO EL CORAZON Y LA IMAGEN QUE PEGARON SOBRE EL.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ESTA EXPERIENCIA REAFIRMO LA IMPORTANCIA DE GENERAR ESPACIOS DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS PUEDAN RECONOCER Y NOMBRAR A SUS FIGURAS DE CUIDADO. ESCUCHAR SUS VOCES, OBSERVAR SU DISPOSICION Y VER COMO SE CONECTABAN AFECTIVAMENTE CON LA ACTIVIDAD ME PERMITIO COMPRENDER UNA VEZ MAS QUE EL AULA TAMBIEN ES UN LUGAR PARA ACOGER SUS EMOCIONES, SUS HISTORIAS Y SUS VINCULOS. ADEMAS EL VERLOS DISFRUTAR, COMPARTIR Y EXPRESAR DESDE EL CORAZON, ME INVITA A SEGUIR PROMOVIENDO PROPUESTAS PEDAGOGICAS QUE FORTALEZCAN SU SEGURIDAD EMOCIONAL Y CAPACIDAD DE EXPRESION.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación Social Castillo San Lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 07 **AL** 11 **DE** JULIO
FECHA: 10 DE JULIO DE 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EXPLORACIÓN ADMIRACIÓN E ENVIDIA

PROPOSITO:
FORTALECER LA IMAGINACIÓN, CURIOSIDAD Y VALORACIÓN POR LAS COSAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LUDICAS Y Y NARRATIVAS CON EL FIN DE QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS APRENDAN Y SE DIVIERTAN.
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA
ESTRATEGIA: TALLER
DESARROLLO A FORTALECER:
LAS NIÑAS Y NIÑOS SE EXPRESAN, CREAN TORRES ESCUCHAN Y SE DIVIERTEN.
RECURSOS:
FICHAS ARMABLES (20) CUENTO INFANTIL "LAS DOS TORRES" VIDEO "LA SERPIENTE Y LA LUCIÉRNAGA"
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA LA HIGIENE ORAL POR MEDIO DE UN SHOW DE TITERES.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, SE RECIBIRAN A LAS NIÑAS Y NIÑOS CON UNA GRAN SONRISA Y UN ABRAZO MATERNAL, LUEGO SE UBICARÁN ENTRE LOS TALLERES Y SE HARÁ LA PROYECCIÓN DEL VIDEO "LA SERPIENTE Y LA LUCIÉRNAGA" PARA FORTALECER LA IMAGINACIÓN Y EN LOS NIÑOS Y NIÑAS. LUEGO SE LES ENTREGARÁN FICHAS ARMABLES Y SE DIVIDIRÁN A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN DOS GRUPOS, DONDE DEBERÁN ARMAR LOS DOS TORRES CON LAS FICHAS, DURANTE LA CONSTRUCCIÓN DE LAS TORRES SE NARRARÁ UN CUENTO "LAS DOS TORRES" FOMENTANDO LA CURIOSIDAD Y LA VALORACIÓN POR LAS COSAS Y LOS OBJETOS, SIN ENVIDIARLOS. ASÍ MISMO GENERANDO UNA SENSIBILIZACIÓN EN EL PROCESO PARA GENERAR CONFIANZA Y PROMOVER UNA ACTITUD POSITIVA HACIA UN TEMA O GRUPO ESPECÍFICO. PARA FINALIZAR, CADA GRUPO CON UNA REFLEXIÓN

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

VAN A DESTRUIR LAS TORRES Y SE JUGARÁ CON ELLAS. EN LA TARDE, SE ESCUCHARÁ UNA CANCIÓN "LUDOVICO EINAUDI - I GIORNI" INVITANDO A LAS NIÑAS Y NIÑOS A EXPRESARSE LIBREMENTE, FOMENTANDO SU EXPRESIÓN CORPORAL.

VALORACIÓN:

LAS NIÑAS Y NIÑOS INGRESAN AL AULA CON BASTANTE ALEGRÍA; SE LES VE CONTENTOS, A GUSTO Y DESCANSADOS DESPUÉS DEL FIN DE SEMANA. AL UBICARSE SOBRE LOS TAPETES, EMPIEZA A NOTARSE SU CURIOSIDAD Y EL DESEO POR DESCUBRIR LO QUE SE TIENE PREPARADO PARA EL DÍA. SE PROYECTA EL VIDEO LA SERPIENTE Y LA LUCIÉRNAGA, LO QUE INCENTIVA LA IMAGINACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS ESPECIALMENTE DE ITHAGO, NEICHAN, ZOE, QUIENES SE VEÍAN MUY CONCENTRADOS Y ATENTOS AL CONTENIDO DEL VIDEO. EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA SE FORMAN GRUPOS Y CON LA AYUDA DE FICHAS, EMPIEZAN A CONSTRUIR TORRES. SE OBSERVA A GABRIELA Y DARIAN MUY CONCENTRADOS EN LA EXPERIENCIA, UTILIZANDO SUS MANOS PARA PEGAR Y COLOREAR FICHAS; CON EL FIN DE VERIFICAR SI ENCAJAN. AL FINALIZAR LA CONSTRUCCIÓN, SE PROPONE LANZAR UNA PELOTA PARA DERRIBAR LAS TORRES. DENIS SE MUESTRA ESPECIALMENTE ENTUSIASMADO Y REALIZA CON LANZAMIENTO PRECISO, EXPRESA ALEGRÍA Y DISFRUTE.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ESTA EXPERIENCIA ME PERMITIO REAFIRMAR LA IMPORTANCIA DE DISEÑAR ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS A TRAVÉS DEL JUEGO, EL MOVIMIENTO Y LA EXPLORACIÓN. OBSERVAR LA ALEGRÍA CON LA QUE INGRESARON, SU CURIOSIDAD NATURAL ANTE LO NUEVO Y LA FORMA EN QUE CADA UNO RESPONDIÓ DESDE SUS CAPACIDADES E INTERESES.

GINA MARCELA MARIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 02 **AL** 11 **DE** JULIO
FECHA: 7/07/2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: "SHOW DE TALENTOS": CULTURAS INDÍGENAS

PROPOSITO:
FOMENTAR EL RECONOCIMIENTO Y LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN DE LENGUAJES (LENGUAJES EXPRESIVOS (CORPORAL, MUSICAL, ARTÍSTICO) Y ORALES) PRACTICANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y CREATIVA DE LAS NIÑAS Y NIÑOS MEDIANTE UNA EXPERIENCIA LÚDICA.
EJE: EXPRESIÓN (LENGUAJES) EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO.
ESTRATEGIA: RINCONES
DESARROLLO A FORTALECER:
LOS NIÑOS Y NIÑAS SE EXPRESAN VERBALMENTE Y CORPORALMENTE, BAILAN, CANTAN, RIEN Y SE DIVIERTEN
RECURSOS:
INSTRUMENTOS MUSICALES (8) CINTAS (PARLANTES) / PANDERETAS PAPEL KRAF, SONIDOS DE LA NATURALEZA
HABITOS SALUDABLES:
SE FOMENTARA LA HIGIENE CORPORAL POR MEDIO DE MOVIMIENTOS DIVERTIDOS.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
DURANTE LA ACOGIDA, LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON MÚSICA SUAVE INSTRUMENTAL DE ORIGEN INDÍGENA (CANTO FLAUTAS, PÁJAROS, SONIDOS DE LA NATURALEZA) ESTARÁ AMBIENTADO CON ELEMENTOS NATURALES, TEJIDOS, COLLARES, IMÁGENES DE COMUNIDADES INDÍGENAS Y UN PEQUEÑO ESCENARIO IMPROVISADO. LOS NIÑOS Y NIÑAS LLEGAN RECIBIENDO DE COMUNIDADES INDÍGENAS, LUEGO EN UN LENGUAJE SENCILLO Y CERCANO, SE LES EXPLICA QUE VIVIRÁN UNA EXPERIENCIA DE TALENTOS INSPIRADA EN LAS CULTURAS INDÍGENAS, CON EXPERIENCIAS LLENAS DE MÚSICA, COLORES Y MOVIMIENTOS, PROVOCANDO CURIOSIDAD PARA LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. DURANTE LA EXPERIENCIA, SE INVITA A LOS NIÑOS Y NIÑAS A PARTICIPAR EN TRES RINCONES DE EXPLORACIÓN DIFERENTES LENGUAJES. EN EL PRIMER RINCÓN, LOS NIÑOS Y NIÑAS PODRÁN BAILAR LIBREMENTE AL RITMO DE TAMBORES O FLAUTAS, UTILIZANDO CINTAS O PAÑUELOS PARA EXPRESARSE CON EL CUERPO. EN EL SEGUNDO RINCÓN SE REALIZARÁ UNA PINTURA COLECTIVA. EN PAPEL KRAFT, UTILIZANDO COLORES COMO EL ROJO, VERDE, AZUL, INSPIRADOS EN LOS SÍMBOLOS Y TEJIDOS INDÍGENAS, DESCUBRIENDO QUE

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PM2

ESCUCHAN DIFERENTE. EN EL TERCER RINCÓN, SE JUEGA CON LA VOZ: LA PROFESIONAL CANTA DOTTE PALABRAS EN LENGUA INDÍGENA (COMO "NAÉ" QUE SIGNIFICA AGUA EN EMBERÁ) Y LOS NIÑOS/NIÑAS RESPONDEN A PARTIR DE ESO.

PARA FINALIZAR SE DISPONE DE UNA PASARELA DONDE CADA NIÑO Y NIÑA DESFILARÁ SU TRAJE A RITMO DE TAMBORES Y FLAUTAS INCENTIVANDO EL BAILE LIBRE Y ESPONTÁNEO EN LA CABEZA (RECREO) EL CUENTO LOS ARCOS DE MAYO.

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, RESPETO Y DISPOSICIÓN. DESDE EL INICIO, SE GENERÓ UNA CONEXIÓN SIGNIFICATIVA GRACIAS AL LENGUAJE CLARO, CERCANO Y RESPETUOSO UTILIZADO POR LA PROFESIONAL, LO QUE FAVORECIÓ SU INTERÉS Y APERTURA HACIA UNA CULTURA DIFERENTE.

LA PERSONIFICACIÓN DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS PERMITIÓ QUE LAS NIÑAS Y NIÑOS EXPLORARAN DESDE EL JUEGO SIMBÓLICO UNA REALIDAD DISTINTA, FAVORECIENDO EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL. THIAGO, GABRIELA, JAIDAN Y ZOE, MOSTRARON GRAN DISPOSICIÓN PARA REPRESENTAR Y MOVERSE LIBREMENTE AL RITMO DE LA MÚSICA, Y SE DESTACARON POR SU CAPACIDAD PARA SEGUIR EL RITMO DEL TAMBOR. JOHNIC INICIALMENTE MAL OBSERVADOR SE FUE VINCULANDO PROGRESIVAMENTE Y SE LE VIO DISFRUTAR ESPECIALMENTE EL RINCÓN DEL MURAL, MOSTRANDO ATENCIÓN. LUEGO NOS DIRIGIMOS AL COMEDOR DONDE SE COMPARTIÓ ENTREGA DE ALIMENTOS CONFORME A LOS NIVELES

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL COMO PROFESIONAL, ESTA EXPERIENCIA ME REAFIRMA EL VALOR DEL JUEGO SIMBÓLICO, LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y EL RESPETO POR LA DIVERSIDAD CULTURAL COMO HERRAMIENTAS FUNDAMENTALES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

OBSERVAR CÓMO SE APROPIARON DE CADA RINCÓN, CÓMO SE CONECTARON CON LA MÚSICA, LOS COLORES, LOS SONIDOS Y LAS FORMAS DE UNA CULTURA DISTINTA, ME CONFIRMA QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS TIENEN UNA GRAN CAPACIDAD DE EMPATÍA, CURIOSIDAD Y APERTURA CUANDO SE LES OFRECEN EXPERIENCIAS CON SENTIDO.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 14 AL 18 DE JULIO
FECHA: 14 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Emocionados

PROPOSITO: Fomentar el reconocimiento y la expresión de las diferentes emociones en los niños y niñas por medio de la imitación y arte con el fin de que se diviertan
EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas reconocen y expresan las emociones, identifican colores y se diviertan
RECURSOS: Música de fondo "Los pollitos dicen" Pintucaritas (4) Títeres (2) Fichas lógicas.
HABITOS SALUDABLES: Se fomentara la actividad física por medio de ejercicios de estiramiento
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo estará ambientado con música de fondo con la canción "los pollitos dicen", y se invitará a realizar movimientos dirigidos con el fin de mejorar su coordinación y equilibrio. Luego en la experiencia pedagógica se interactúa con los niños y niñas hablando sobre las diferentes emociones propuestas en la ambientación del aula y se les pregunta cuál es su preferida. Luego, se les pinta en la mejilla con pintucaritas la emoción elegida. Luego cada niño y niñas desfila por el aula su rostro con la emoción pintada y la imita, recordando entre todas las diferentes emociones trabajadas. Para finalizar hace una intervención de títeres en donde hablaran de emociones invitando a los niños y niñas a imitarlas y a pronunciar su nombre. En la tarde se le proporciona fichas lógicas y se les dará la instrucción de armar diferentes torres por colores, fomentando su imaginación y lógica.

Fundación Social Castillo San Lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV 2

VALORACION:

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS Y NIÑAS MOSTRARON DISPOSICION PARA SEGUIR LOS MOVIMIENTOS DIRIGIDOS, LO QUE PERMITIO ESTIMULAR SU COORDINACION Y EQUILIBRIO DE FORMA LUDICA Y NATURAL. LA AMBIENTACION DE MUSICA Y LA MOTIVACION A HABLAR SOBRE LAS EMOCIONES GENERARON UN AMBIENTE CALIDO Y DE CONFIANZA, EN EL QUE SE SENTIERON COMODOS PARA EXPRESARSE LIBREMENTE. ESTE DISFRUTO CON ALEGRIA EL MOVIMIENTO MUSICAL; BAILO CON ENERGIA, COORDINANDO CON EL RITMO Y MOSTRANDO UNA ACTITUD ABIERTA ANTE EL JUEGO CORPORAL.

SARA ESTA SU PARTE SE MOSTRO MUY CURIOSA AL OBSERVAR LAS EMOCIONES DISPUESTAS EN EL AULA Y SE ANIMO A PARTICIPAR CON UNA SONRISA.

REFLEXION PEDAGOGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ME SENTI MUY SATISFECHA CON EL RESULTADO DE LA EXPERIENCIA DE HOY. RECORDAR LA IMPORTANCIA DE CREAR AMBIENTES DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS SE SIENTAN EMOCIONALMENTE SEGUROS, ESCUCHADOS Y LIBRES DE EXPRESARSE. EL LENGUAJE DE LAS EMOCIONES, CUANDO ES ABORDADO DESDE EL JUEGO, EL ARTE Y LA CERCANIA, SE VUELVE UNA HERRAMIENTA PODEROSA PARA ACOMPAÑARLOS EN SU DESARROLLO INTEGRAL. OBSERVAR COMO CADA NIÑO Y NIÑA VIVIO LA EXPERIENCIA DE MANERA UNICA.

GINA PALACIOS MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 14 AL 18 DE JULIO
FECHA: 15 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Flores emocionales

PROPOSITO: Fomentar el reconocimiento y la expresión de las diferentes emociones en los niños y niñas a través de una experiencia interactiva y creativa con el fin de que aprendan y se diviertan
EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas expresan sus emociones, muestran su creatividad, hacen buen uso de las crayolas y se divierten.
RECURSOS: Música relajante Flor de emociones con pétalos de diferentes emociones (4) Crayolas (13) Fichas grandes (13)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá el lavado de manos en las diferentes rutinas del día
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La experiencia comenzara con una acogida cálida, donde se reciben a los niños y niñas con un fraternal saludo y se fomenta un abrazo grupal para fortalecer lazos afectivos entre sí, acompañado de música relajante de fondo. Luego, en la experiencia pedagógica, estará ambientado con flores colgantes a la altura de los niños y niñas y en cada pétalo tiene una emoción diferente alegría, tristeza, ira, asombro, miedo, se les invitará a reconocer, mencionar e imitar la emoción de cada flor. Posteriormente encontraran papel kraf pegado con dibujo de flores, se les proporcionarán crayolas para que pinten sus emociones a través de trazos y garabateos, para finalizar se bailara la canción de "cuéntame tu emoción" alrededor de las flores con movimientos dirigidos con el fin de fomentar su expresión corporal. En la tarde, leeremos el cuento de la tortuga y la liebre para fomentar su creatividad e imaginación.

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Julio NIVEL PV2

VALORACION:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN AL AULA CON ALEGRIA Y DISPOSICION CON FUERTES SEÑAS DE ENTUSIASMO QUE CONTAGIA AL RESTO DE COMPAÑEROS A MEDIDA QUE VAN LLEGANDO.

VALENTI Y SARA PARTICIPARON ACTIVAMENTE EN EL BAILE COMO RELAJANTE QUE SE REALIZO PARA QUE ESTUVIERAN MAS ATENTOS. GAEL Y THIAGO PARTICIPAN CON AGRADO SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES DADAS POR LA PROFESIONAL. DOMINIC POR SU PARTE SE MOSTRO ESPECIALMENTE MOTIVADO POR EL ENTRABAJO MOSTRANDO CONCENTRACION Y GUSTO POR LO REALIZADO. ZOE Y JESUS EXPRESARON AGRADO POR LA EXPERIENCIA CON SALTOS Y APLAUSOS. ESTA EXPERIENCIA FORTALECIO LA EXPRESION SENSORIAL EL RECONOCIMIENTO DEL ESQUEMA CORPORAL, LA MANIFESTACION ESPONTANEA DE EMOCIONES - PROMOVIENDO EL DISFRUTE Y LA PARTICIPACION ACTIVA DESDE LA EXPLORACION.

REFLEXION PEDAGOGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ME SIENTO ALEGRE AL OBSERVAR LA EXPLORACION Y DIVERSION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON EL MATERIAL DISPUESTO PARA LA EXPERIENCIA. EN LO CUAL ME INSPIRA A DISEÑAR ESTRATEGIAS INNOVADORAS QUE APROVECHEN RECURSOS SIMPLES PARA PROMOVER SU DESARROLLO INTEGRAL Y FELICIDAD.

VER EL IMPACTO POSITIVO EN SUS EXPRESIONES Y HABILIDADES ME MOTIVA A SEGUIR IMPLEMENTANDO ESTE Y MAS ESPACIOS, DONDE PUEDO HACER UNA DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN SUS VIDAS Y PRESENCIAR DIA A DIA SUS AVANCES, DONDE ESTOY HACIENDO UNA DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN SUS VIDAS Y PRESENCIAR EL FRUTO DE MI PROFESION

GINA MARCELA MACIAS

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 14 AL 18 DE JULIO
FECHA: 16 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Experiencia Higiene Personal

PROPOSITO: Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento y la importancia del cuidado de su higiene corporal, a través de actividades lúdicas y sensoriales que les permitan identificar hábitos saludables, con el fin de fortalecer su autonomía y bienestar personal.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: RINCONES
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas juegan con los muñecos, exploran imágenes, recorren con agrado y se divierten
RECURSOS: Peluches, (5), Lavamanos plástico o recipiente con agua (1) Jabón líquido o en barra (3) Cepillo de dientes y modelo grande de boca (2) Peines, toallas pequeñas, espejos (5) Láminas o imágenes de higiene (5)
HABITOS SALUDABLES: Se fomentara la higiene corporal por medio de movimientos dirigidos
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirá a los niños y niñas con un fraternal saludo y de fondo con una canción sobre la higiene corporal "Yo me lavo así" se invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y se presenta una muñeca o peluche que "no se ha bañado ni lavado las manos". Se genera conversación guiada: ¿Qué le pasa a este muñeco? ¿Cómo lo podemos ayudar? Se muestran imágenes o láminas con acciones relacionadas a la higiene: lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, en la experiencia pedagógica estará ambientado con tres rincones de higiene, uno de lavado de manos, otro de cepillado de dientes, y uno de peinado con objetos reales y de juguetes, los niños y niñas pasaran por las estaciones donde lavan las manos de muñecos con agua y jabón, cepillan dientes de modelos grandes de boca y peinan muñecos. en cada estación, Se finaliza con una ronda de cierre donde cada niño cuenta qué le gustó más y juega libremente mientras se refuerza verbalmente el valor de estar limpios y saludable. En la tarde se hará un show de títeres con el teatrino con el fin de reforzar lo aprendido y fomentar su imaginación.

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** Pre

VALORACION:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESARON CON ENTUSIASMO AL AULA, EXPLORARON, IDENTIFICARON Y REFLEXIONARON SOBRE PRÁCTICAS ESENCIALES COMO EL LAVADO DE MANOS, EL CUIDADO DENTAL Y LA LIMPIEZA CORPORAL. DURANTE LA EXPERIENCIA, SE OBSERVÓ UNA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y ENTUSIASTA POR PARTE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, QUIENES MANIFESTARON EMOCIONES DE ALEGRÍA, CURIOSIDAD Y SORPRESA FRENTE A LAS PROPUESTAS, DISFRUTANDO ESPECIALMENTE DE LAS ACTIVIDADES/ EXPERIENCIAS SENSORIALES QUE LES PERMITIERON INTERACTUAR LA TINA CON PAPEL QUE SIMULABA AGUA, JABÓN, CEPILLOS Y OTROS ELEMENTOS DEL CUIDADO PERSONAL. ZOE Y SARA EXPRESARON CON SONRISAS SU AGRADO POR EL RINCÓN DEL LAVADO DE MANOS, MIENTRAS QUE CHIAGO, DOMINIC Y VALOLET MOSTRARON GRAN INTERÉS EN EL CEPILLADO DENTAL. KEITHAN DENIS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN CADA ESTACIÓN REFORZANDO COMPRENSIÓN Y RECORDANDO PRÁCTICAS APRENDIDAS EN CASA.

REFLEXION PEDAGOGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ME SIENTO MUY SATISFECHA CON EL RESULTADO DE LA EXPERIENCIA YA QUE SE LOGRÓ EL OBJETIVO PLANEADO PARA EL DÍA. PUDE VER COMO LOS NIÑOS Y NIÑAS DISFRUTARON Y APRENDIERON LO DESARROLLADO, LO CUAL ME REAFIRMA QUE EL APRENDIZAJE SE FORTALECE CUANDO LOS ENTORNOS SON RESPETUOSOS, LÚDICOS Y ESTIMULANTES. ME MOTIVA A SEGUIR CREANDO EXPERIENCIAS PARA ELLOS QUE SEAN SIGNIFICATIVAS PARA SU DESARROLLO INTEGRAL. EN GENERAL LA EXPERIENCIA PERMITIÓ AFIANZAR EN LOS NIÑOS/NIÑAS LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO, GENERANDO UN AMBIENTE CÁLIDO, REFLEXIVO Y SIGNIFICATIVO PARA SU DESARROLLO INTEGRAL.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 14 AL 18 DE JULIO
FECHA: 17 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Prevención del abuso sexual infantil (los secretos)

PROPOSITO: Brindar a los niños y niñas un espacio seguro y amoroso donde puedan reconocer, a través del juego y la expresión emocional, que hay secretos que no deben guardarse, fortaleciendo su confianza para comunicarse con adultos que los cuidan.
EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
RECURSOS: Caja decorada (1) Imágenes (2) Tarjetas con caritas (20)
HABITOS SALUDABLES: Se fomentara el lavado de manos en las rutinas
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirá a los niños y niñas con un fraternal saludo y una bienvenida musical protagonizada por un títere llamado "Confianzín", quien llega saludando a los niños y niñas con una canción corta que menciona los secretos. Luego Durante la experiencia pedagógica Confianzín trae consigo dos imágenes: una muestra una fiesta sorpresa (un secreto que se puede guardar) y otra un niño triste porque alguien le dijo que no contara algo (un secreto que no debe guardarse). A través del diálogo y la dramatización, los niños identificarán cómo se sienten ante cada situación y comprenderán que cuando algo los hace sentir mal, deben contarlo a un adulto de confianza. Luego, se desarrollará un juego corporal llamado "Se siente bien / Se siente mal", donde la docente nombrará situaciones simples y los niños deberán responder con gestos o posturas corporales si esa situación los hace sentir bien (abrazando su pancita o sonriendo) o mal (cruzando los brazos o haciendo una carita triste). Esto permitirá que, desde el cuerpo, los niños empiecen a reconocer sus sensaciones frente a distintas experiencias. Para finalizar, se presentará la "Caja de los secretos". Se explicará que cuando algo nos hace sentir mal, no debemos guardarlo en el corazón, sino compartirlo con alguien que nos cuida. Cada niño tendrá una tarjeta o dibujo con una carita triste que representará un secreto que no se debe guardar. Estos dibujos serán depositados simbólicamente en la caja, representando que es correcto y necesario contar aquello que les genera malestar. En la tarde jugaremos con las fichas lógica con el fin de fomentar su creatividad lógica.

Fundación Social Castillo San Lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES: Julio NIVEL: Pv 2.

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESARON CON ENTUSIASMO A LA RUTA SENSIBLE CLANQUILOS Y SEGUROS, DURANTE LA EXPERIENCIA VIVIERON MOMENTOS SIGNIFICATIVOS DE EXPRESIÓN EMOCIONAL Y CONFIANZA. DIEGO Y ZOE RECIBIERON CON ENTUSIASMO AL EQUIPO CONFIANZA Y MOSTRARON ALEGRÍA AL CANTAR LA CANCIÓN, PARTICIPANDO ACTIVAMENTE. GAEL Y VALLOLET REACCIONARON DE MANERA ESPONTÁNEA DURANTE EL JUEGO CORPORAL, DIFERENCIANDO CON CLARIDAD EMOCIONES COMO LA ALEGRÍA Y LA TRISTEZA A TRAVÉS DE SUS GESTOS. JENIS DEMOSTRÓ EMPATÍA Y CERCANÍA EMOCIONAL CON SUS COMPAÑEROS, DISFRUTANDO CADA PARTE DE LA EXPERIENCIA, ESPECIALMENTE AL ABRAZAR EL TECHO Y ANTES LA HISTORIA CONTADA, JOSUE Y ZOE MOSTRARON ENTUSIASMO EN LAS ACTIVIDADES CORPORALES. DURANTE EL DIÁLOGO, EXPRESÓ INQUIETUDES JOSUE SOBRE LO QUE SE REFIERE A CONTAR SUS SENTIMIENTOS, ASÍ MISMO Y A NIVEL GENERAL SE EVIDENCIO UN RECONOCIMIENTO GENUINO DE EMOCIONES Y ATENCIÓN AL TEMA CENTRAL.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SENTÍ PROFUNDAMENTE SATISFECHA Y A GUSTO CON EL DESARROLLO Y LOS RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA REALIZADA, YA QUE FUE POSIBLE EVIDENCIAR COMO LOS NIÑOS Y NIÑAS SE APROPIAN DE MANERA SIGNIFICATIVA DE LAS TEMÁTICAS ABORDADAS. A TRAVÉS DE LAS DINÁMICAS PROPUESTAS, LOGRARON INTERIORIZAR LOS CONCEPTOS Y EXPRESARSE CON LIBERTAD Y CONFIANZA. ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS REAFIRMAN MI COMPROMISO CON LA LABOR PEDAGÓGICA, FORTALECEN MI VOCACIÓN Y ME LLENAN DE ORGULLO AL VER REFLEJADOS LOS FRUTOS DEL ACOMPAÑAMIENTO SENSIBLE Y RESPETUOSO HACIA LA INFANCIA.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 21 AL 24 DE JULIO
FECHA: 21 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Jugamos con nuestro cuerpo en el espacio

PROPOSITO: Fomentar la expresión corporal y ubicación espacial en los niños y niñas por medio de actividades lúdicas y creativas, con la finalidad de desarrollar sus habilidades motoras y cognitivas.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Rincones
DESARROLLO A FORTALECER: Las niñas y niños saltan, lanzan, entran y salen de espacios delimitados reconocen uso de direcciones y posiciones y se divierten
RECURSOS: Aros de colores grandes. (7) Cajas de cartón grandes y medianas. (5) Pelotas plásticas o de goma espuma. (13) Papeles con flechas (13) Colchonetas (2) Música infantil para ambientar la jornada.
HABITOS SALUDABLES: Se fomentará el lavado de manos en las rutinas acompañados de frases sobre la importancia de lavar las manos.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niñas y niñas con un fraternal saludo y un abrazo de bienvenida, recibirán pelotas y se invitara a encestar en las cajas propuestas en la ambientación con el fin de calentar su cuerpo para la experiencia pedagógica, la cual estará ambientada en tres rincones: en el primer rincón encontraran aros dispuestos en el suelo los niños y niñas deben entrar, salir, caminar en círculo dentro o fuera del aro según se indique las flechas que están a su alrededor también será acompañado de frases tales como "Salta dentro del aro azul", "Camina alrededor del aro", "Pisa con el pie izquierdo dentro". En el segundo rincón estará ambientado de pelotas sobre las colchonetas los niños y niñas deberán mover las pelotas según las indicaciones "empuja la pelota hacia tu derecha" "Lanza la pelota fuera de la colchoneta" "tira la pelota al aire" y en el tercer rincón se explorarán con cajas en las cuales podrán entrar y salir, esconderse, meter y sacar objetos lo cual lo realizarán de manera libre. Para finalizar la profesional los ubicara en el centro del aula y dirá frases como "corran al aro azul" "tomen la pelota verde" "escóndanse en la caja" y así sucesivamente, hasta completar 5 rondas. En la tarde jugaremos pato pato ganso con el fin de estimular su motricidad en espacios limitados.

Fundación social castillo son lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PJ2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN AL AULA CON MUCHO ENTUSIASMO, MOSTRANDO ALEGRÍA Y AGRADO POR EL SALUDO Y EL ABRAZO BRINDADO POR LA PROFESIONAL, ESPECIALMENTE SARA Y ZOE, QUIENES MANIFIESTAN CON SONRISAS EL GUSTO POR ESTE GESTO AFECTIVO. DURANTE LA ACOGIDA MANIFIESTAN REACCIONES COMO PARTE DEL CALENTAMIENTO, EVIDENCIANDO BUEN AGARRE Y COORDINACIÓN. SE OBSERVA QUE LEERAN TOMAN HASTA TRES HOJAS CON LOS MANOS, COMO ES EL CASO DE JESUE Y JESUS, QUIENES HACEN UN USO ADECUADO DEL MATERIAL.

EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA, LOS NIÑOS Y NIÑAS SIGUEN CON ATENCIÓN LAS INSTRUCCIONES DADAS, RESPONDIENDO DE FORMA POSITIVA A LAS PAUSAS DADAS Y REALIZANDO MOVIMIENTOS COORDINADOS COMO SALTAR, CAMINAR Y RECOGER ALREDEDOR DE AROS. MAICOL, SARA, JESUS, SANTIAGO, DANIEL, SE DESTACARON POR SU TRABAJO EN EQUIPO, REALIZANDO MOVIMIENTOS EN FORMA CONJUNTA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SENTÍ MUY SATISFECHA CON LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE HOY, YA QUE SE LOGRÓ EL OBJETIVO PROPUESTO Y SE EVIDENCIAN AVANCES SIGNIFICATIVOS EN LA LATERALIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, FRUTO DEL TRABAJO REALIZADO DURANTE LAS EXPERIENCIAS DEL MES.

ESTA EVALUACIÓN ME MOTIVA A CONTINUAR ORIENTANDO ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE INVOLUCREN DE MANERA ACTIVA SU MOTRICIDAD Y COORDINACIÓN, CONTRIBUYENDO ASÍ AL FORTALECIMIENTO DE SU DESARROLLO INTEGRAL.

LOS NIÑOS Y NIÑAS REALIZAN LOS MOVIMIENTOS DE FORMA CONJUNTA, SE APOYAN ENTRE ELLOS Y FORTALECEN ASÍ LOS LAZOS AFECTIVOS DENTRO DEL GRUPO. PARTICIPANDO ACTIVAMENTE EN LA EXPERIENCIA.

GLORIA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 21 AL 24 DE JULIO
FECHA: 22 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Expresando arte

PROPOSITO: Fomentar la creatividad y la orientación espacial en los niños y niñas por medio de una experiencia artística con el fin de estimular la coordinación corporal con las manos.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas realizan trazos, garabateos, líneas, siguen las instrucciones y se divierten.
RECURSOS: Papel Kraf (1) Crayolas (13) Pinturas (3) Cuento los tres cerditos (1) Ronda musical "Saco Una Manito de Plim Plim" (1)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá la alimentación saludable por medio de un video ilustrativo sobre frutas y verduras.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo invitándolos a un abrazo grupal, luego se ubicaran en forma de circulo y escucharan de fondo la canción "Saco Una Manito de Plim Plim" y la profesional guiara los movimientos con las mano motivándolos a mover a la derecha a la izquierda arriba y abajo, entre otros, luego para la experiencia pedagógica encontraran sobre el piso papel kraf con dibujos de flechas en diferentes direcciones, los niños y niñas estarán ubicados alrededor y con crayoles realizaran las acciones dirigidas por la profesional "Pintamos con la mano derecha (color rojo)" "Pintamos con la mano izquierda (color azul)" "Pintamos en el centro con ambas manos (mezcla libre)" hasta formar diferentes trazos, luego con las pinturas los niños y niñas harán puntos sobre las flechas dibujadas según indique la profesional, arriba, abaja, la de la derecha o la de la izquierda. Para finalizar se pegará el mural sobre la pared y se fomentará el vocabulario al señalar las flechas y motivar a que mencionen su nombre. En la tarde se fomentara su creatividad e imaginación al leer el cuento de los tres cerdito con apoyo de un títere y sonido de diferente voces.

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** julio **NIVEL** PV2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN CON ENTUSIASMO AL AULA, GENERANDO UN AMBIENTE DE CERCANIA Y CONFIANZA DESDE EL INICIO. THIAGO, SARA Y DERECK MOSTRARON DISPOSICION AFECTIVA Y SE INTEGRARON CON ALEGRIA AL MOMENTO DEL BAÑO, SIGUIENDO CON ATENCION LOS MOVIMIENTOS DIRIGIDOS CON LAS MANOS, LO QUE REFLEJA SU CAPACIDAD DE ESCUCHA Y COORDINACION. DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA JASTIAN Y ZOE RESPONDIAN CON ENTUSIASMO A LAS INDICACIONES, LEVANTANDO AMBAS MANOS PARA REALIZAR LOS TRAZOS LARGOS, MIENTRAS DESCUBRIAN CON CURIOSIDAD LOS SENTIDOS DE LAS FLECHAS Y LAS DIRECCIONES INDICADAS. VALENTI Y TAMI POR SU PARTE, DEMOSTRARON INICIATIVA Y CREATIVIDAD EN LOS GARABATEOS EXPERIMENTANDO CON LAS TEXTURAS DE LOS MATERIALES QUE SE UTILIZARON. JESUS Y JOSUE SE DESTACARON POR SU CONCENTRACION AL REALIZAR PUNTOS SOBRE LAS FLECHAS CON LAS MISMAS CRAYOLAS. TAMBIEN SE FORTALECIO EL VOCABULARIO AL SEÑALAR Y NOMBRAR LAS FLECHAS.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, VALORO EXCELENTEMENTE LA FORMA EN QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS VIVIERON LA EXPERIENCIA DEL DIA DE HOY YA QUE RECIBIERON CON MUCHO AGRADO CADA INSTRUCCION, ME PERMITE VER QUE LAS ESTRATEGIAS CREADAS PARA ELLOS CONTRIBUYEN EN SU DESARROLLO INTEGRAL DESDE SU ETAPA INICIAL.
CON LOS NIÑOS Y NIÑAS SE GENERO UN MOMENTO ESPECIAL CUANDO RECIBIDOS, COMENZARON A DECIR SUS NOMBRES CON SEGURIDAD Y AGRADO. CADA NIÑA Y NIÑO DESDE SUS POSIBILIDADES, DISFRUTO, EXPLORO Y SE SINTIO PROTAGONISTA DE SU PROPIO PROCESO.
AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD SE ENCONTRABAN UN POCO DISPERSOS.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Julio NIVEL PV2

SEMANA DEL 21 AL 24 DE JULIO
FECHA: 23 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Pista de obstaculos

PROPOSITO: Crear espacios lúdicos, a través del desplazamiento libre y dirigido por una pista de obstáculos sensorial, con el fin de fomentar la ubicación espacial y la lateralidad corporal en los niños y niñas.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas, observan los caminos, los recorren se agachan, se desplazan en direcciones propuestas, se ríen y se divierten.
RECURSOS: Círculos de colores pegados en el suelo en cartulina (6) Aros plásticos grandes. (5) Flechas de colores que indiquen dirección. (5) Cojines o esponjas grandes para saltar. (4) Pelotas suaves (5).
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá la higiene oral mediante mímica con el teatrino.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibe a los niños y niñas con un saludo de bienvenida y una ronda musical de fondo "Vamos caminando, vamos explorando" invitándolos a marchar en trensito hacia el centro del aula dando dos vueltas con el fin de fomentar su curiosidad, luego para la experiencia pedagógica, encontraran una pista de obstáculos la cual estará dirigida de la siguiente manera, los niños y niñas comenzarán el recorrido saltando de uno en uno sobre los círculos dispuestos en el suelo. Luego seguirán el camino guiado por las flechas, desplazándose hacia adelante, hacia la derecha, hacia la izquierda y regresando nuevamente al centro. Después continuarán caminando y pasarán por encima de los cojines que se encuentran en su trayecto. A continuación, tomarán una pelota y la llevarán en sus manos mientras atraviesan los aros, siguiendo siempre la dirección indicada por las flechas. Finalmente, pasarán por debajo de las mesas y, al salir, depositarán la pelota en una de las cajas disponibles, para finalizar se incentivará el juego libre y espontáneo por toda el aula. En la tarde estaremos sentados en círculo y jugaremos con las fichas lógicas con el fin de fomentar su creatividad lógica.

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN CON ENTUSIASMO AL AULA SE LES VE ASOMBRADOS POR LA AMBIENTACIÓN DEL AULA, TAN SE MOSTRÓ ESPECIALMENTE ENTUSIASTA AL ENFRENTAR LOS NUEVOS DESAFÍOS, MANTENIENDO UNA ACTITUD CURIOSA Y PERSEVERANTE, DISFRUTÓ CADA MOMENTO CON UNA SONRISA CONSTANTE, DEJANDO VER SU ENTUSIASMO POR MOVERSE, JUGAR Y COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS. TAE MUESTRA LA AFECTUOSIDAD CON MUCHA CONTEMPLACIÓN Y AFECTIVIDAD, BUSCANDO SIEMPRE ESTAR CON CADA UNO DE MANERA CUIDADOSA Y ELEGANTE, EXPRESÓ SU EMOCIÓN CON ESPONTANEIDAD, CONECTANDO FÁCILMENTE CON SUS PARES Y MOSTRANDO GRAN DISPOSICIÓN A COLABORAR EN TODO MOMENTO. SARA, VALENTINA Y THIAGO MOSTRARON SEGURIDAD EN SUS ACCIONES, GUIANDO INCLUSO A OTROS NIÑOS/NIÑAS CON AMABILIDAD Y DANDO EJEMPLO DE CONFIANZA. DORIAN POR SU PARTE SORPRENDIÓ POR SU INICIATIVA DE EXPLORAR, SIENDO CAPAZ DE ADAPTARSE FÁCILMENTE A CADA SITUACIÓN CON MOTIVACIÓN PLENA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SENTÍ PROFUNDAMENTE COMPLACIDA AL VER COMO CADA NIÑO Y NIÑA VIVIÓ LA EXPERIENCIA DE MANERA ÚNICA, SIGNIFICATIVA Y AUTÉNTICA. OBSERVARLOS APROPIARSE DEL ESPACIO, EXPLORAR SUS EMOCIONES RELACIONARSE ENTRE ELLOS Y RESPONDER CONTAGIERÍA Y ARMONÍA ME PERMITIÓ CONFIRMAR QUE LAS EXPERIENCIAS SENSORIALES, FÍSICAS Y SOCIALES BIEN GUIADAS CONTRIBUYEN DE FORMA POSITIVA AL DESARROLLO E INTEGRAL INFANTIL. FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA QUE ME REAFIRMA LA IMPORTANCIA DE BRINDAR ESCENARIOS PEDAGÓGICOS QUE RESPETEN EL INTERÉS, LA INICIATIVA Y EL BIENESTAR DE CADA UNO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS A MI CARGO.

GINA MARCELA MARTÍN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** _____ **NIVEL** _____

SEMANA DEL 21 AL 25 DE JULIO
FECHA: 24 julio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Fomentando el buen trato

PROPOSITO: Propiciar un espacio amoroso y respetuoso donde se promuevan el buen trato, la empatía, la sana convivencia, en los niños y niñas con el fin de fortalecer los lazos afectivos y se diviertan.
EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas hacen uso del papel, pegan sobre el cartel, interactúan entre ellos y se divierten.
RECURSOS: Cartel con dibujo de niños abrazándose (1)
Papel crepe (3)
Peluches (13)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá la actividad física, con ejercicios de estiramiento.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante el momento de acogida, los niños y niñas serán recibidos de manera cálida por la profesional, quien ofrecerá un saludo fraternal, alegre y cercano que brinde seguridad emocional desde el primer instante. A través de palabras afectuosas, contacto visual y gestos amigables, se dará inicio a una secuencia de interacciones guiadas que inviten a vivenciar el buen trato de forma concreta y significativa. Como primer paso, la profesional invitará a los niños a realizar pequeñas acciones que promuevan la cercanía y el respeto hacia sus compañeros. Se les motivará a abrazarse entre ellos, fomentando el contacto afectivo consentido y la expresión libre del cariño. Luego se les propondrá darse la mano, reconociendo al otro como igual y estableciendo vínculos desde el respeto mutuo. Posteriormente, se les animará a caminar juntos, tomados de la mano o en parejas, promoviendo la cooperación, la ayuda mutua y la sensación de compañía. Igualmente, se fomentará el saludo amable y respetuoso, ya sea con la palabra, el gesto o el movimiento corporal, reconociendo el valor de cada niño y niña dentro del grupo. Una vez culminadas estas acciones iniciales, se dará paso a la experiencia pedagógica, la cual consistirá en una actividad artística y motora. Los niños y niñas recibirán un cartel con niños abrazándose, sonriendo, o realizando acciones de cuidado mutuo. Esta imagen será utilizada como base para que, de manera colectiva, puedan decorarla utilizando papelitos de colores, los cuales serán previamente rasgados o recortados, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina. Durante este proceso se resaltará la importancia de trabajar en equipo, compartir materiales y colaborar con los demás. Para finalizar, la profesional acompañará verbalmente la experiencia reforzando mensajes positivos sobre el respeto, la amabilidad, la escucha, la solidaridad y la importancia de tratar a los demás como nos gustaría ser tratados. Asimismo, se abrirá un espacio de diálogo espontáneo donde los niños puedan contar cómo les gusta ser tratados, quién los trata con cariño o qué acciones hacen ellos para demostrar afecto a los demás. En la tarde, jugaremos con los peluches para afianzar el tema y fomentar su creatividad y dialogo.

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES JULIO NIVEL PV 2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN AL AULA CON ENTUSIASMO Y ALEGRÍA. SE LES OBSERVA MUY A GUSTO Y RECEPTIVOS, RECIBIENDO CON SONRISAS Y DISPOSICIÓN LAS PALABRAS DE BIENVENIDA POR PARTE DE LA PROFESIONAL. DESDE EL INICIO SE EVIDENCIA UN AMBIENTE DE CONFIANZA, AFECTO Y CERCANÍA. DURANTE LA CHARLA SOBRE EL BUEN TRATO, LOS NIÑOS Y NIÑAS MUESTRAN DISPOSICIÓN PARA ESCUCHAR Y PARTICIPAR ACTIVAMENTE. TIAGO Y DAMIAN ESCUCHAN CON ATENCIÓN Y APORTAN EJEMPLOS RELACIONADOS CON EL TEMA. POSTERIORMENTE, A TRAVÉS DE LA TÉCNICA DEL GARABATEO, LOS NIÑOS Y NIÑAS DIBUJAN Y PINTAN REPRESENTACIONES DE LAS EMOCIONES, EXPERIENCIAS QUE DISFRUTAN PLENAMENTE. TOMÁS Y JESÚS SE MUESTRAN ESPECIALMENTE MOTIVADOS, UTILIZANDO VARIEDAD DE COLORES Y COMPARTIENDO SUS CREACIONES CON SUS COMPAÑEROS. SE LES OBSERVA FELICES Y COMPROMETIDOS CON LA EXPERIENCIA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, ME SENTÍ MUY SATISFECHA Y A GUSTO CON LOS RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA REALIZADA EL DÍA DE HOY. FUE EVIDENTE LA CONSTRUCCIÓN DE LAZOS AFECTIVOS ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS, LO CUAL REFLEJA EL IMPACTO POSITIVO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS IMPLEMENTADAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA Y EL BUEN TRATO. ESTOS RESULTADOS ME MOTIVAN A SEGUIR DISEÑANDO Y PROPICIANDO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS QUE FAVOREZCAN UN AMBIENTE SOCIAL ÓPTIMO, PROMOVIENDO ASÍ EL DESARROLLO INTEGRAL DE CADA NIÑA Y NIÑO DESDE LA AFECTIVIDAD, LA EMPATÍA Y LA INTERACCIÓN RESPETUOSA.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 21 AL 25 DE JULIO
FECHA: 25 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: BUSQUEDA GUIADA

PROPOSITO: Crear espacios que fomenten la ubicación espacial mediante una experiencia sensorial que involucre el reconocimiento de nociones básicas como dentro–fuera, arriba–abajo, cerca–lejos, a través de la búsqueda de objetos en distintos espacios, con el fin de que se diviertan
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas se desplazan, gatean, caminan, se agachan, exploran diferentes texturas y se divierten
RECURSOS: Cajas de diferentes tamaños (5). Telas o mantas suaves para cubrir objetos. (5) Pelotas pequeñas (13). Cinta enmascarar (2). Juguetes diferentes (7)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá la actividad física por medio de ronda musical "camino por la selva" Luli Pampin
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo con palabras de bienvenida como "que linda/o te ves hoy" "que gusto verte hoy" "bienvenidos pequeños" de fondo escucharan la canción "camino por la selva" Luli Pampin donde se estarán dirigiendo los movimientos para que repitan e imiten de acuerdo con la letra de la canción con el fin de promover su expresión corporal. Luego para la experiencia pedagógico encontraran ambientado con cajas algunas estarán abiertas, otras tapadas y cubiertas con tela, y ubicadas en diferentes posiciones: unas encima de mesas bajas, otras debajo de mesas y sillas, y otras en el suelo más lejos o más cerca de los niños, se los niños y niñas deberán buscar los objetos que hay en cada caja con las instrucciones dadas, la profesional está indicando frases como "Busca la pelota que está dentro de la caja", "¿Puedes encontrar lo que está debajo de la mesa?". "Camina lejos hasta aquella caja". A su vez el camino estar enmarcado por cinta sobre el suelo con equis, cruz, recta, los niñas y niñas deberán seguir el camino según lo marcado, al encontrar el objeto se invitarán a que exploren los objetos encontrados y se invita a mencionar sus nombres fomentando su lenguaje, para finalizar los niños y niñas explorarán libremente invitándolos a que como grupo repitan la experiencia pasando por el camino y buscando los objetos dentro de las cajas. En la tarde, se armara una golosa sobre el piso y jugaremos golosa con el fin de mejorar su expresión corporal y equilibrio pasando de manera individual, en parejas y en trensito.

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** Arz

VALORACIÓN:

DESDE EL INICIO DE LA JORNADA SE EVIDENCIO EL ENTUSIASMO CON EL QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESARON AL AULA. LA ALEGRIA FUE INMEDIATA AL ESCUCHAR LA CANCION INICIAL LA CUAL MOTIVO SU PARTICIPACION ACTIVA A TRAVES DE MOVIMIENTOS CORPORALES DIFERENTES. IAN Y SARA POR EJEMPLO, MOSTRARON GRAN DISPOSICION PARA SEGUIR EL RITMO CON SUS MANOS, BRAZOS Y PIES, CONTAGIANDO A SUS COMPAÑEROS CON SU ENERGIA. LA AMBIENTACION DEL ESPACIO GENERO UNA GRAN CURIOSIDAD EN TODOS. LAS CASAS UBICADAS ESTRATEGICAMENTE EN DIFERENTES LUGARES, DESPERTARON EL INTERES Y LA EXPLORACION ESPONTANEA. ZOE Y DANIANA, DESDE EL INICIO, SE SENTIERON ATRAIDAS POR LAS TELAS QUE CUBRIAN ALGUNAS CASAS Y CON EMOCION COMENZARON A DESCUBRIR LO QUE HABIA, PREGUNTANDO E IMAGINANDO LO QUE ENCONTRARIAN.

REFLEXION PEDAGOGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL, VALORO PROFUNDAMENTE ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS QUE PERMITEN OBSERVAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS COMO UN SER ACTIVO, EXPLORADOR, CAPAZ DE COMUNICAR Y DE VINCULARSE DESDE EL JUEGO. DISEÑAR Y ACOMPAÑAR PROPUESTAS PEDAGOGICAS QUE INTEGREN EL CUERPO, EL LENGUAJE Y LA EMOCION, ME PERMITE RESPONDER A LAS NECESIDADES DEL DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL, RESPETANDO LOS RITMOS INDIVIDUALES Y PROMOVIENDO UN AMBIENTE DE CONFIANZA Y LIBERTAD. ESTA EXPERIENCIA REAFIRMA LA IMPORTANCIA DE OFRECER ESPACIOS RETADORES, SIGNIFICATIVOS Y AFECTIVOS DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS PUEDAN CRECER, EXPRESARSE Y CONSTRUIR SABERES DESDE SU PROPIO HACER Y SENTIR.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** Pv 2

SEMANA DEL 28 DE JULIO AL 01 DE AGOSTO
FECHA: 28 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Manos Que Piensan Y Crean

PROPOSITO: Fortalecer la motricidad fina, el pensamiento lógico y la creatividad en los niños y niñas a través del uso de fichas y juego, con el fin de que se diviertan y aprendan
EJE: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas observan, planean, organizan y crean de manera autónoma, en grupo y se divierten.
RECURSOS: Fichas de armatodo grandes y medianas (30)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá la alimentación saludable mediante un show de títeres.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo y música de fondo "en la selva me encontré" en donde realizaremos estiramientos dirigidos con el fin de generar calentamiento, se realizarán movimientos alrededor de las fichas de armatodo que estarán en el centro del aula con el fin de generar su curiosidad ante la experiencia pedagógica. Luego las fichas de armatodo grandes y medianas, estarán clasificadas por tamaño y color y se realizara la experiencia en tres momentos: 1. Exploración libre: Los niños y niñas podrán manipular libremente las fichas, conocer sus formas, ensayar encajes y combinaciones. 2. Construcción guiada: Se propondrán retos simples como: construir una torre más alta que ellos, una figura con ruedas, un puente o un animal. 3. Presentación creativa: Los niños y niñas van a mostrar su construcción se incentivará crear una historia sobre el objeto creado, para finalizar los niños y niñas podrán jugar de manera libre. En la tarde se bailará la canción de "lobo feroz" con el fin de que generar expresión corporal se realizará con movimientos libres, invitándolos a desplazarse por toda el aula.

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Julio NIVEL PV1

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS MOSTRARON GRAN ENTUSIASMO Y DISPOSICIÓN FRENTE A CADA UNA DE LAS EXPERIENCIAS PROPUESTAS. DESDE EL RECIBIMIENTO CON LA CANCIÓN "EL BAILE DEL GORILA" FUE EVIDENTE LA ALEGRÍA CON LA QUE PARTICIPARON. SE NOTARON RISAS, MOVIMIENTOS LIBRES Y COORDINADOS, ASÍ COMO EL DESEO DE ENTRAR LOS RETOS PROPUESTOS, FORTALECIENDO NO SOLO EL EQUILIBRIO, SINO TAMBIÉN LA EXPRESIÓN CORPORAL. JAN, DARIANA Y VALENTT SE DESTACARON POR SU ENTREGA Y DISFRUTE, MOSTRANDO UN BUEN MANEJO DEL RITMO Y COORDINACIÓN AL MOVERSE JUNTO A SUS COMPAÑEROS. LA EXPERIENCIA CON LOS TECHOS GENERÓ UN AMBIENTE LLENO DE IMAGINACIÓN Y ESPONTANEIDAD. A TRAVÉS DEL CUENTO, SE ABRIÓ UN ESPACIO PARA QUE LOS NIÑOS/NIÑAS EXPRESARAN IDEAS, EMOCIONES Y PERSONAJES DESDE SU PROPIA CREATIVIDAD. ALGUNOS COMO ZOE Y JESUS, SE ANIMARON A DAR VOCES A LOS PERSONAJES Y CREAR HISTORIAS ORIGINALES.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ME SENTÍ MUY SATISFECHA CON EL RESULTADO DE LA EXPERIENCIA YA QUE SE LOGRÓ EL OBJETIVO PLANTEADO PARA EL DÍA PUDE VER COMO LOS NIÑOS Y NIÑAS DISFRUTARON Y ATENDIERON LO DESARROLLADO, LO CUAL ME REAFIRMA QUE EL APRENDIZAJE SE FORTALECE CUANDO LOS ENTORNOS SON RESPETUOSOS, LÚDICOS Y ESTIMULANTES. LA EXPERIENCIA FAVORECIÓ EL TRABAJO EN EQUIPO, LA ESCUCHA Y LA CONSTRUCCIÓN CONJUNTA DE UNA HISTORIA, DONDE INCLUSO SARA Y KEITHAN APORTARON IDEAS SOBRE CÓMO CONTINUAR LA NARRACIÓN. TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS SE MOSTRARON ACTIVOS Y COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO EN EQUIPO. SE OBSERVÓ UN DESARROLLO IMPORTANTE DE HABILIDADES MOTORAS GRUESAS, ASÍ COMO ACTITUDES DE COOPERACIÓN Y RESPETO POR TURNOS.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV2

SEMANA DEL 28 DE JULIO AL 01 DE AGOSTO
FECHA: 30 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Orquesta musical

PROPOSITO: Fortalecer el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños y niñas mediante la manipulación y exploración de instrumentos musicales, promoviendo a su vez la expresión corporal y el gusto por la música como medio de aprendizaje y comunicación.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Rincones
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas exploran los instrumentos, los tocan con sus manos, hacen uso de baquetas, escuchan sus sonidos, juegas y se divierten
RECURSOS: Instrumentos musicales Tambores (6) Xilofonos (6) Panderetas (6)
HABITOS SALUDABLES: Se fomentara la higiene oral por medio de videos e imágenes ilustrativas.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo estará ambientado con música de fondo con la canción payaso Plin Plin, y se invitará a realizar movimientos libres fomentando la expresión corporal libre. Luego verán el aula ambientada con tres rincones con instrumentos musicales los cuales serán recorridos por los niños y niñas. El primer rincón estará ambientado con solo tambores, los niños y niñas golpearán tambores con baquetas, se alternarán sonidos fuertes y suaves, rápidos y lentos y se complementará con juegos de percusión corporal (dar palmas, pisar fuerte, tocar rodillas al ritmo del tambor). En el segundo rincón estará ambientado con solo xilófonos cada niño y niña podrá manipular un xilófono para crear sonidos libres o guiados. Se propondrán secuencias simples que deberán repetir. En el tercer rincón estará ambientado con solo panderetas los niños y niñas explorarán la pandereta golpeándola con la palma, sacudiéndola o tocándola con los dedos. Se promoverá el movimiento del cuerpo mientras se toca la pandereta (caminar, saltar, girar al ritmo). Para finalizar se reunirán en grupo para una pequeña presentación musical colectiva, donde cada uno tocará su instrumento y se integrarán los ritmos de los tres rincones. Luego se realizará una breve reflexión: ¿qué instrumento les gustó más?, ¿cómo se sintieron tocando?, ¿qué descubrieron con los sonidos? En la tarde estaremos jugando con rompecabezas con el fin de fomentar su curiosidad e imaginación.

Fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESAN CON ENTUSIASMO AL AULA, Y SE LES VE CURIOSOS Y ALEGRES POR LA AMBIENTACIÓN DEL AULA. DURANTE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL SE MOSTRARON ALTAMENTE PARTICIPATIVOS Y CURIOSOS. CADA RINCÓN OFRECÍA UNA POSIBILIDAD DIFERENTE DE EXPLORAR EL SONIDO A TRAVÉS DEL TACTO, LA ESCUCHA Y EL MOVIMIENTO CORPORAL.

IAN, SARA Y VALENTI, POR EJEMPLO, SE DESTACARON POR SU GUSTO AL MOMENTO DE TOCAR LOS TAMBORES, EXPRESANDO RITMOS CON FUERZA Y ALEGRÍA. ZOE DEMOSTRÓ GRAN INTERÉS POR LOS XILÓFONOS, INVESTIGANDO CON DELICADEZA LOS DIFERENTES TONOS Y REPITIENDO PATRONES SIMPLES CON ATENCIÓN. LA EXPERIENCIA TAMBIÉN PERMITIÓ INTEGRAR EL MOVIMIENTO CORPORAL COMO PARTE DE LA EXPLORACIÓN MUSICAL: SOFÍA T. Y DAFNA CON FIRMEZA REALIZARON MOVIMIENTOS COMO CAMINAR AL RITMO, SALTAR CON SONIDOS FUERTES O BAILAR CUANDO LOS INSTRUMENTOS SONABAN SUAVEMENTE.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

DESDE MI ROL PROFESIONAL ESTA EXPERIENCIA REAFIRMA LA IMPORTANCIA DE OFRECER ESPACIOS QUE PERMITAN A LOS NIÑOS Y NIÑAS EXPRESARSE LIBREMENTE A TRAVÉS DEL JUEGO, EL CUERPO Y LA MÚSICA, LO CUAL ME MOTIVA A SEGUIR PROPONIENDO ENTORNOS PEDAGÓGICOS QUE PROMUEVAN LA EXPLORACIÓN ACTIVA, EL DESCUBRIMIENTO Y EL GOCE, RESPETANDO SIEMPRE LA DIVERSIDAD DE MANERAS EN QUE CADA INFANTE SE VINCULA CON EL MUNDO.

ASÍ MISMO ESTA INTEGRACIÓN FAVORECIÓ EL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO, EL RITMO Y LA COORDINACIÓN MOTRIZ DE FORMA LÚDICA. SE EVIDENCIA COMO RESPONDIERON CON ENTUSIASMO, CURIOSIDAD Y SENSIBILIDAD FRENTE A LOS DIFERENTES INSTRUMENTOS FAVORECIENDO SU DESARROLLO.

GINA MARCELA MARTIN

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** Julio **NIVEL** PV 2

SEMANA DEL 28 DE JULIO AL 01 DE AGOSTO
FECHA: 31 de julio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Un techo sensorial

PROPOSITO: Favorecer el reconocimiento del esquema corporal y la lateralidad en los niños y niñas mediante una actividad lúdica, sensorial y de movimiento, con el fin de que estimulen la coordinación y conciencia espacial.
EJE: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y niñas observan, curiosean, exploran, se ríen, y se divierten.
RECURSOS: Tiras papel seda de colores (30) Botellas sensoriales (13)
HABITOS SALUDABLES: Se promoverá el lavado de manos en las rutinas
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Durante la acogida se recibirán a los niños y niñas con un fraternal saludo y aplausos de bienvenida, se les dará botellas sensoriales para su exploración y que fomenten su curiosidad desde la mañana. Durante la experiencia pedagógica el aula estará ambientada con tiras largas de papel seda de colores colgando desde el techo a baja altura, al alcance de los niños y niñas, formando un túnel o camino sensorial por donde los niños y niñas puedan pasar, tocar, esquivar, empujar y rozar con distintas partes del cuerpo. La profesional los guiara con frases simples que permitan a los niños ubicar sus movimientos en el espacio: "Pasa rozando con tu mano derecha." "Empuja con tu hombro izquierdo." "Camina hacia adelante y toca con la pierna derecha." "Levanta tu brazo izquierdo y pásalo por encima del papel." "Cruza por el medio y mueve los dos brazos." Se realizará el recorrido varias veces, para finalizar se permitirán que los niñas y niñas exploren libremente por el aula. En la tarde se fomentará el juego libre con peluches cuentos y rompecabezas con el fin de que vivan una experiencia sensorial a su propio ritmo.

fundación social castillo son lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	**MES** JULIO **NIVEL** PV 2

VALORACIÓN:

LOS NIÑOS Y NIÑAS INGRESARON CON ENTUSIASMO AL AULA DISFRUTARON CON ENTUSIASMO, DESDE EL PRIMER MOMENTO, SE MOSTRARON MUY EMOCIONADOS Y CURIOSOS POR PASAR POR EL LUGAR DONDE SE ENCONTRARA EL PAPEL PREGUNTO, PEGADO EN EL SUELO. AUNQUE LA EXPERIENCIA FUE MODIFICADA, YA QUE EL PAPEL ENTREGADO "SEDA" NO ME PERMITIO HACER LA EXPERIENCIA COMO ESTABA PLANEADA. AUN ASÍ LA PROFESIONAL LOGRO QUE LA EXPERIENCIA FUERA VIVIDA CON MUCHA ALEGRIA, SE ESCUCHABAN RISAS, JUEGO FUE UNO DE LOS MAS PARTICIPADOS, SE PODIA OBSERVAR PEGADA EL PAPEL SEDA SOBRE LAS CARAS DE ALGUNAS EMOCIONES. DOCENTE TAMBIEN DISFRUTO MUCHO, SIGUIENDO LAS INDICACIONES DADAS EN EL MOMENTO QUE SE ENCONTRABA DESPEGANDO LAS CARITAS.

FUE UNA EXPERIENCIA QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN GENERAL VIVIERON CON EMOCION Y DISFRUTE. CADA UNO LO HIZO A SU MANERA, EXPLORANDO EL ESPACIO, SU CUERPO Y TAMBIEN COMPARTIENDO CON LOS DEMAS.

REFLEXION PEDAGOGICA

DESDE MI ROL COMO PROFESIONAL, ESTA EXPERIENCIA FUE MUY SIGNIFICATIVA, YA QUE ME PERMITIO OBSERVAR COMO UNA PROPUESTA SENCILLA PUEDE GENERAR MULTIPLES OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE Y EXPLORACION PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS. CREAR ESTE TIPO DE ESTRATEGIAS NO SOLO FAVORECE EL DESARROLLO MOTOR Y SENSORIAL, SINO TAMBIEN FORTALECE LA CONCENTRACION, LA ATENCION Y LA CREATIVIDAD.

ADEMAS, ME PERMITIO ACOMPAÑARLOS DESDE EL JUEGO, EL DISFRUTE Y LA ESCUCHA, RECONOCIENDO SUS NECESIDADES, INTERESES Y RITMOS.

CONSIDERO QUE ESPACIOS COMO ESTE SON FUNDAMENTALES EN LA PRIMERA INFANCIA, PORQUE CONECTAN LO INTIMO CON LO PEDAGOGICO DE FORMA NATURAL.

GINA MARCELA MARTIN
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA